



BIMBOVERO



ولدوبنت

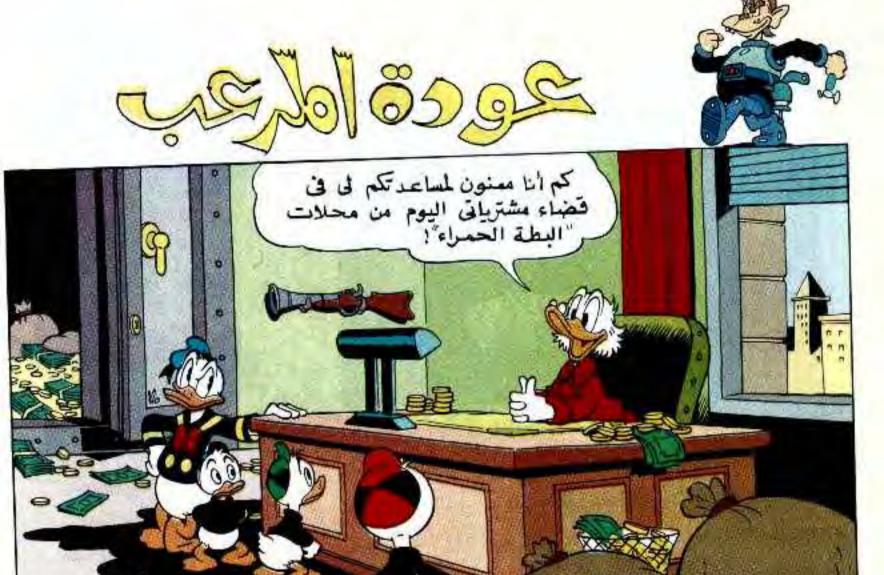


تباع لدىجميع محلات لعب الأطفال الكبرى فى القاهرة والإسكندرية



من كوباد إيجيبت كالوكيل الوهيد لشركة

ت: ٠٠٠ ٩٨٥ / ١٩٧٧٩٩ فاكس: ٥٥٩ ٠٠٠ ت









ممرضات للقبرود



بسبب الجفاف والحرائق في أندونيسيا لقى عدد كبير من القرود مصرعه . ولكن بفضل مركز ، واناريست، في برنيو بأندونيسيا الذي إستقبل صغار هذه القرود التي فقدت عائلتها لرعايتها . وقد تقدم لهذه الخدمة عدد كبير من المتطوعين الذين إستطاعوا إنقاذ عدد كبير من القرود وساعدوها على التعامل مع بقية القبيلة واللعب معها حتى لايتركوها للطبيعة إلا بعد أن تبلغ من العمر من ثلاثة إلى أربعة أعوام . ويهذا تكون مهمة المتطوعين قد إكتملت !





هذا هو وزن أخف تليفون محمول في العالم، وكالعادة، يعد هذا الرقم القياسي العجيب تفسه رقما يابانيا والمضحك في الموضوع أنه في، أيام العصواصف ، هناك من سيقونهم المحمول.



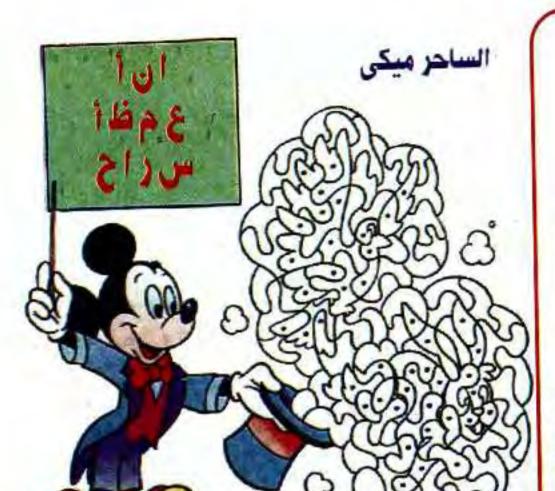
يوجد خمسة إختلافات بين هذين الرسمين .. هل يمكنك التعرف عليها؟!

1710

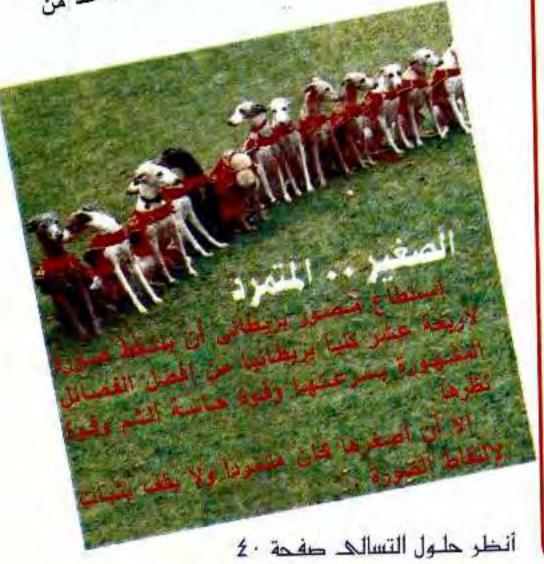


هو عـــد الأهداف التي سجلها اللاعب البرازيلي الأسطورة ،بيليه، خلال فترة لعبه منها ١٢٦ هدف اسنة ١٩٥٩ .. وقيل عن ،بيليه، إنه أعظم لاعب كرة قدم في التاريخ ، وقد اجاد وتفوق خلال المباريات الرسميه التي لعبها ويلغ عددها ١٣٦٣ مباراة.





أعد ترتيب الأحرف. حتى تعرف ماهو المكتوب على اللوحة .. ثم قم بنظليل الخانات الني بها النقط حتي تعرف الرسم المختفي خلف هذا الدخان المتصاعد من



يرجر يرجر المعاجأة فلاش فيديو فيلم يرجر المراجع المراجع

أجمع الكوبونات منه رقم ١ إلى رقم ٦ منه على الأخلفة والسلها على عنوان الشركة أو سلمها باليد لتحصل على شريط

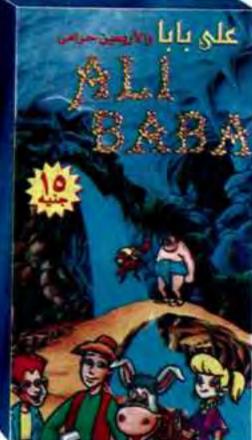
هدية قيمتة ٢٨ جنيها.





استريكس وكليوباترا







d und

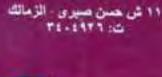
Sponsord By:

هوه الأهامي الثانكير

٢٧ ش محمد مصطفى حمام - خلف تاشيونال عياس الطاد - منينة نصر - ت: ٢٦١٥٣٦١



عشارع أسما قهمى - أمام كلية اليئات مصر الجنيدة - ت: ١٧٦٥٨٤



Cigly



فلاش فيديو فيلم

۱۲ ب مدينة المروة - كلية البنات - مصر الجديدة - القاهرة ت: ۲۹۱٤۸۱۹ - ۲۹۱٤۸۱۷ - فاكس: ۲۹۱٤۸۱۷





















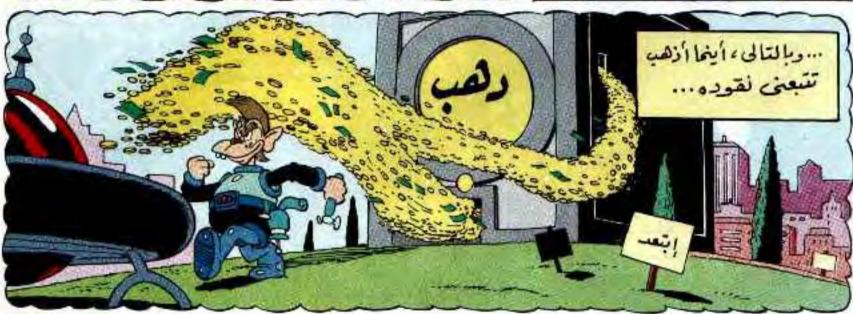








































































































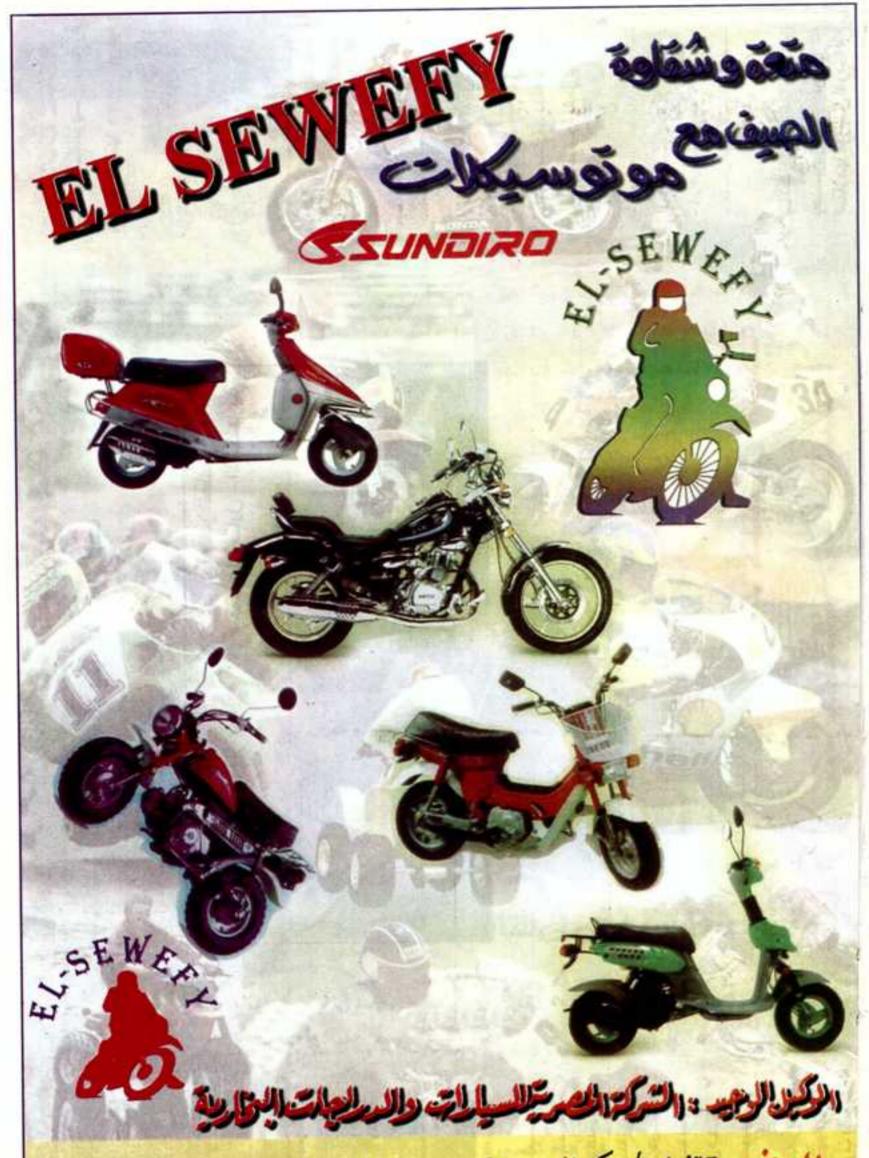












المعرض: ٣٦ ش أبوبكر الصديق رمصرالجديدة بت: ٢٢٥٢٥٥٥ الإوارة : ١٢ عما راست العبور دش صلاح سالم - فاكس : ٢٠٩٩٧٦ C74651015.4.6161616.0.5:2

مركزالخدمة وقطع الفيار : طريق الهايكستب بلييس طريق بلبيس الصحراوى ك ٢٦

Con Colla

بعض الفائزيان بجائزة





- بـ طرس غالى بـ طرس - فــــــــــرا ـ فتينة رمضان محمد - مدينة السلام

معمد حسن حدائق المادى مسيد فؤاد سيد الشرابية

- سيد فؤاد سيد - الشرابية - محمد محمد محمد - القناطر الخيرية

- محمد عب د الــرازق - مسطرد

- ابراهیم فتحی محمد - الاسکندریة

_ علـــى عبـــداله احمد عصمت

بالأضافة الى الآف الفائزين يجائزة المخطيطة تم الرزة المخطيطة المرابعة المتلامها فورا من اقرب بائع

اللي حبوها ... كسبوها

جوائز نقدية بمئات الآلاف

أوائل الفائدين بالد والف جنيه







والمسينية الله على ال



بعض الـفائزيــن بجـائزة نقدية قيمتها ٥٠٠٠ جفيه





- عمرو على أحمد عين شعس - عمرو على عبد الهواد - الأسكندرية - السيد على حسان - الأسكندرية - معمد على السينة نصر - هاني شحاته محمد - المؤازية - هاني شحاته محمد - المؤازية المهد محمد حسن - مدائق القبة - على سعد على - حدائق القبة - عسماد مني - جسر السويس

بالأضافة إلى الآف الفائزين بجائزة ١٠ هنيسة تم استلامها فورا من اقرب بائع



أيام قليلة وتقترب نهاية أهم حدث كروى في القرن العشرين .. أيام قليلة وتنتهى أحداث مونديال ١٩٩٨ ... وقبل أن نودع أخر مونديالات القرن ، سنتجول عبر تاريخ كرة القدم ، لنتعرف على اطرف المواقف والمعلومات الرياضية الكروية .. وموعدنا سنة ٢٠٠٢ في المونديال القادم .. إن شاء الله ..



دى مش كورة!

دى منصارعية!

إنه البريطاني : هنري فولكس، وكان وزنه ١٦٥ كيلو جراماً .. وقد نعب ، فولكس، في نهاية القرن الماضي حـتى سنة ١٩١٦ .. وذات مـرة ، تسبب في تعطيل إحدى المباريات عندما حطم إحـدى خشبات المرمى اثناء صد إحدى الكرات .

كرة قدم .. أمر مصارعة ؟!

فى هذه الصورة بقوم المهاجم الإيطالي دى يارم تشيراً، بالالتحام بمدافع الفريق المنافس.. قتحولت مباراة كرة القدم إلى مباراة مصارعة عنيفة.



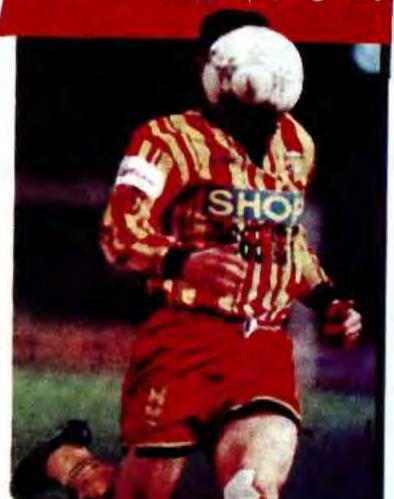


رقم قياسى في تنطيق الكرة

تنطيق الكرة معناه جعل الكرة تقفز على الرأس والركبتين والأرجل والأكتاف دون ان تلمس الأرض .. وقد ضرب اللاعب الكوبى ، دوجلاس هيرنانديز، الرقم القياسى فى تنطيق الكرة . حيث ، نطق، الكرة ٢٢. ٢٢١ مرة دون ان تلمس الأرض وذلك لمدة ٣ ساعات و١٤ دقيقة و٢٣ ثانية .

ابحث عن اللاعب

بسبب هذه الصورة ، يتندر البعض على اللاعب ييير ليجل، قائلين إنه قد فقد رأسه في الموسم الكروى ١٩٩٥ – ١٩٩٦ .



جوووول

بعد أحراز اى هدف يقوم الاعبو الفريق الذى سدد الهدف بالقفز فرحا ، فيقفز كل لاعب فوق زميله حتى يكونوا ،كومة سعيدة من اللاعبين ،، ولكن فى هذه الصورة يحتضن اللاعبان الزاجى وادى ليقيو بعضهما البعض ، وهما ينتميان لنادى بوقينتوس الإيطالى ..

وهما في الصورة يصرخان صرخة الفرح ..



شقلباظ السعادة

اللاعب الليبيرى ، كريستوفر الذي يلعب لغسريق الأرسنال الانجليزي له طريقته الخاصة في التعبير عن فرحته عندما يحرز اي هدف ، فيقفز فيطرة للخلف ، فيقفز شقلباظ السعادة . . إنه







33

هو عـدد الأهداف التي هزت شباك احدى المباريات سنة ١٩٨٨ . بين فـريقين من الأرچنتين ، وكـانت نتيجة المباراة ٢٠/١٩ المالح فريق أرچنتينوس چونيورز ضـد نادى أقيلانيدا .. اما الخمسة اهداف المتبقية فلم تحتسب .



اع جراهات

إنه الحد الأدنى للوزن الرسعى لكر القدم ، أما الحد الأقصى فهو ٥٠: جراما كما أن محيط الكرة يكون مقاسه ٥ر٦٨ سم الى ٥ر٦٩ سم ..





هدف لامع جدًا

موضة جديدة في عالم الكرة وهي عندما يحرز احد اللاعبين هدفا ، يقوم زميل له يتلميع حذائه .. وهنا ، يقوم اللاعب ،وست، بتلميع حذاء زميله ،رونالدو، وهما الاثنان يلعبان لفريق انترميلان الإيطالي ..

سوء الأحوال الجوية .. والكروية

هل تصدق أن مياراة نهاني كأس استكلندا بين فريفي انفرنس يستل، و، فالكيرك، قد ألغيت ٢٩ مرة نظرا نسوء الأحوال الجوية ؟

ولكن من حسن الحظ بمكن الفريقان أخيراً من لعب العباراة يوم ٢٢ فبراير سنة ١٩٧٩ ، أى بعد ٤٧ يوماً من التاريخ الأصلى الذي كان محددا للعباراة !

االاعبًا أ. طاذا ؟

فريق كرة القدم يتكون من ١١ العبأ فهل تعرف لماذا ؟ المسألة ببساطة ان لعبة كرة القدم في بدايتها كانت تلعبها فرق صغيرة تتكون من ١٠ تلاميذ ومدرسهم ، لذلك عندما أنشيء أول ناد لكرة القيدم في التاريخ – وكان ذلك في انجلتسرا – ضم الفريق ١١ لاعبأ وكان ذلك ذلك في ١٠ اكتوبر سنة الفريق ١٠ اكتوبر سنة المدينة التاريخ عندما التاريخ عندما وكان الفريق ١٠ اكتوبر سنة الفريق ١٠ اكتوبر سنة المدينة ال































المقالية والتكافية والتنافي والتنافي والسنا



CTK-520L | 220L باستخدام نظام المفايتح للمبيئة تجعلك تستمتع بعنف أجل للقطوعات وتزبيد منمهارتك على العزجت ١٠٠ CTK520 أَلَةُ / و إِيَّاعُ إِنَّا عَنْيَةُ مِسْجِلَةُ إِسِمَاعُ كِيْرِيرِ 1- CTK220 من القام إنياع، وأغنية سجلة / الماعا ستريد

خطواك تعلانة لشعلوالعزف ا فُقِي أُجِازة سعيدة مع عزف أجمل المفطوعالى







ng**Bank**



(لخطوة الأولى) إسداً بالايقاع إلى المقطوعات

(اَنْخَطُونَ الشَّالثَّة) الآن شتطيع العزف بدون حساعة (المخطّعة الشّانية) ستسبع المغاسمي المعنيشة



١٠٠ آلة - ١٤ إيقاع - ١٠ معلوعة معيلة سماعامت سترو



الوكلاء بممير: شركة كايروتريدنج (خليفة وشركاه)

المبيات : - ٤ بث العرف / المينوسين ت/ ٢٢ ١٠٨٧٢٤/٣٦٠ م ١٩٧٤ / ٢٤٩٩٤٨٥ ٢٣ م وسط القاهرة : ٩ ش بجيب الريجالات - تليغون : ٤٥٤. ٥٥٣ مدينة نصر: ٨٣ عالي عماست عماست - ناصية عباس العقاد ت/ ٥٠٠٠٠ الجيرة : ٩ ، ١٠ عار - برع الجيزة البحريب اخلف محكمة الجيزة الإنبائية تم ١٠١٢٨٥ الصيانة: ١٤ وثب محديمور - بانب اللوت القاهرة ق / ١٥٥٠٥٥٤ / ٢٥٥٥٥٥٣ بورسعيد ته/١٦٢٠٠ م الاسكندية قر/١١٦٨٥٥ م المضورة: ت : ٢١٤٠٢١ و طنطا: ق/ ۸۶ .۱۳۱۰ / ۲۱۰ والنفازيق ت / ۴۰ و ۳۶ م ۱ اسيوط ق / ۱۲۱-۳۳ مرصاع ت/ ۱۹۱۶-۳

























































































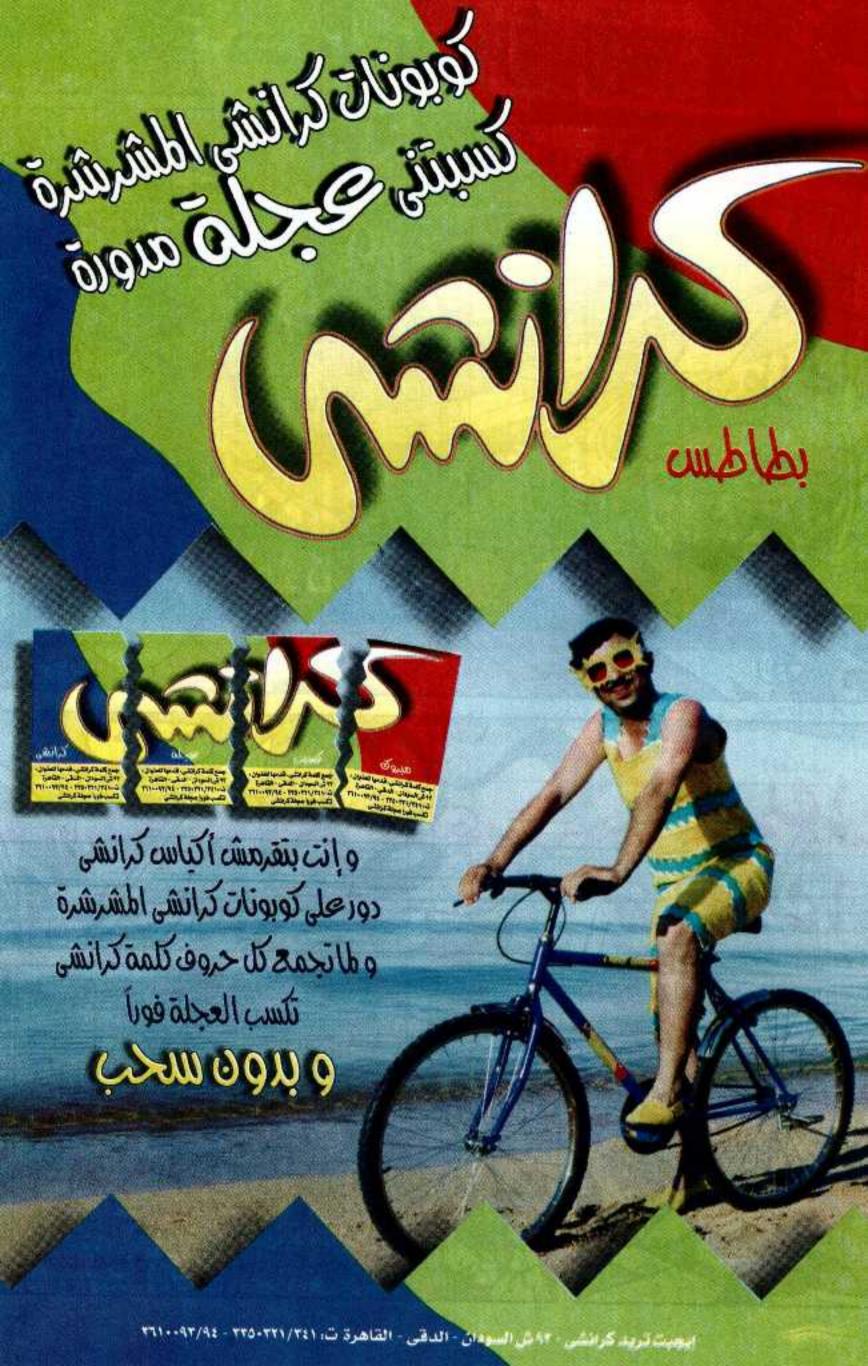
























أبن الإختلافات؟

يبدو أن عبقرينو يجرب إختراعا جديدا .. لكن هناك عشرة اختلافات بين الصورتين .. هل تستطيع

إيجادها؟





الحل بالمعلوب :

يده اليمني ٩ - ذيل العصفور على الشجرة ١٠ سترة عبقرينو ه. ١ م م عبشا طيلفساا و علما العالم ١٠ الكيسونوما قم ١٥ م م منافيا نم قبيرها الشالشما . ٥ . العبم المنافيد الايسوته، نه ويغي ، نالف، يغما . ا محيمة نه بال - ٣ وتياقيد الله - ٢ طالبد دافتخا - ١





المسديقة: نانسي مساجد الشرقاوي - القاهرة - وفازت بعجلا ميكي.

المرور في القاهرة



الفائزة

الفائز الثاني

الصديق: تامر محمد زين - بورسعيد - وفاز بشلاث قصص

إضحك من قلبك

• قال الزيون للساقى في غضب : لقد وجدت قطعة معدنية في قعر كوب الشراب ما معنى هذا ؟

أجابه الساقى في هدوء: معناه أن المعدن لا يطفو على السطح .

- وصف مندوب المبيعات آلته لصاحب المصنع وهو يقول يحماس :
- هذه الآلة رائعة إنها تقوم وحدها بربع العمل .

قال صاحب المصنع : ممتاز .. أعطني أربعة ..

- أتصلت السيدة بطبيبها الخاص وهتقت في إنزعاج :
- النجدة يا دكتور لقد أبتلع بنى مفتاح الشقة .

أجابها الطبيب : أحضرى عاملا لصنع مقتاح آخر .

بعد طول غياب!!

عدت البوم .. إليك قاهرتي ..

أنت اليوم أمى وأبى أنت ولدى .. وحبى عدت إليك .. أقبل عينيك.. يفسل دمعى قدميك فى أحضان نيلك الخصيب .. تعانقنى أنسامك وتسامرنى .. أهرامك بعد طول .. غيابي عدت اليوم لأحبابي ترطبني تهليلات روحية .. بماذن قاهرتى العلوية يا بلدى .. لك منى ألف سلام ..

لك منى ألف تحية !! من الصديقة : منى بشرى راجي - المنيا

حلول تسالی صفحتی 1 - ۵

حل الإختلافات

١- زجاج الباب مكسور - ٢-على شكل التمشال الأول في القترينه - ٣- التعثال الأوسط بابيون بدلا من الكراقت - ١-جاكت التمثال الأخير - ٥-كوفيه على رقبة ميكي.

حل الساحر ميكس: الجـــملة هي: أنا أعظم

ساحر.. والرسم المختفي أنظر إلى الرسم.

الفائزة الثالثة

الصديقة: أميرة أشرف محمد -القاهرة - وفازت بقصتين

قصة ظريفة

مر أحد الملوك بغلام ، يعامل حيوانا بقسوة لأنه بطيئ الحركة ، قليل الهمة .. فقال الملك : يا غلام .. إرفق بهذا الحيوان .. فقال الغلام : أيها الملك في الرفق مضرة له .. قال الملك : كيف ذلك ؟! وإني لا أرى مضرة غير الذي قيه الآن ! قال الغلام : ذلك أنه إذا أبطأ يطول طريقه ، ويشتد جوعه ، فقى انعنف معه إحسان إليه .. فقال الملك : وما الإحسان إليه ؟ قال الغلام : يخف حمله ويطول أكله .. فأعجب الملك بجوابه وكافأه .. فقال : رزق مقدور ، وواهب فأعجب الملك بجوابه وكافأه .. فقال : رزق مقدور ، وواهب قال الغلام : كفيت مؤونة ، ورزقت بها معونة ، قال الملك : ولولا حداثة سنك لاستوزرتك .. قال الغلام .. لن يعدل الفضل من رزق العقل .. قال الملك : وهل تصلح لذلك يا غلام ؟ قال : إنما يكون الفدح أو الذم بعد التجرية ، ولا يعرف الانسان نفسه حتى بختبرها .

الفائزة الرابعة

الصديقة: مروة سلام محمد -إمبابة - وفازت بقصة

دعاء

یا رب

أشكرك من أجل العقل ، والفكر ، والتأمل والابتكار -أشكرك .. لأنك الضالق المبدع ، صنعت هذا الكون بحكمة بالغة ، وجعلتنى قادرا على الابداع :

فروحك يرشدنى ، ونورك يهدينى ، وحكمتك تلهمنى ، لأصنع شيئا جديدا ، فأنا أومن أن ابتكارات العلماء هى هداياك المستمرة لنا ، وايداعات الفنانين والأدباء هى منحة السماء للبشر ، وهى نسمات الحب والجمال والعزاء لعالم متألم .

يا رب .. سامحنا وأعدنا إليك .

.. أكشف لنا زيف عبادتنا الجوفاء ، ويطلان الأشكال المبتكرة .. ارشدنا للحق ، فليعمل روحك فينا ، فيبدد كل ظلام، ويحطم كل الأصنام ، أغمر قلوينا باليقين والشقة ، وأشبعنا بالسلام الداخلي ، يا رب ..

ब्यूर्ध

تصدر عن مؤسسة دار الهسلال الإصدار الأول - يتاير ١٩٥٩ رئيس مجلس الإدارة مكرم محمد احمد عبدالحميد حمروش عبدالحميد حمروش مديرة التحرير مديرة التحرير التحرير التحرير التحرير محمد عنان محمد عنان

الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوى ٨٠ جنيها فى ج . م . ع تسدد مقدما نقدا او بحوالة بريدية غير حكومية - البلاد العربية ٥٠ دولارا - اوروبا وآسيا وافريقيا ٦٠ دولارا - امريكا ٧٠ دولارا باقى دول العالم ٨٥ دولارا.

القيمة تسدد مقدما بشيك مصرفي لامر مؤسسة دار الهلال ، ويرجى عدم ارسال عملات نقدية بالبريد ،

الإدارة: القاهرة - ١٦ شارع محمد عز العرب بك (المبتديان سابقا) -السيدة زينب.

السيدة ريب. ت: ٣٦٢٥٤٥١ (٧ خطوط). المكاتبات ص.ب: ٦١ العشية -القاهرة - الرقم البريدى: ١١٥١١ تلغرافيا: المصور- القاهرة ج. م.ع. تلكس: Telex: 92703 Hilal UN فاكس: FAX ٣٦٢٥٤٦٩

Mickey 1942 -9 july 1998

1998 Walt Disney Company.

رات بطوطة













